

OBERHOFEN 19. MAI 2015

# Gaia Musikfestival feiert Grosserfolg

Ein grosser Besucherstrom pilgerte ins Klösterli, ins Haus der Musik und ins Schloss. Der Festivalstandort wird in Zukunft beibehalten.



Feierten Erfolg am Gaia Musikfestival: Die künstlerische Leiterin Gwendolyn Masin (links) und Tatiana Samouil.

Mit dem ausverkauften Konzert im Schloss Oberhofen ging das Gaia Musikfestival Oberhofen erfolgreich zu Ende. Mehr als 700 Besucherinnen und Besucher begaben sich ins Klösterli, ins Haus der Musik und ins Schloss. Das Festival, das zum ersten Mal nur in Oberhofen stattfand, ist somit am Thunersee angekommen und wird in den kommenden Jahren weiterhin in Oberhofen durchgeführt. Das Feedback der Besucher gegenüber dem neuen Festivalzentrum, dem Klösterli, war durchgehend positiv und sogar überschwänglich.

## **Ausverkaufte Opening Night**

Am Abschlusskonzert des Festivals präsentierten einmal mehr weltklasse Musikerinnen und Musiker, im ausverkauften Saal des Schloss Oberhofen, einen bunten Strauss von Werken. Das Streichtrio von Daniel Schnyder in Schweizer Erstaufführung und ein Ländler, den Schnyder in Oberhofen für das Abschlusskonzert als «Surprisestück» bearbeitet hat, begeisterten das Publikum. Das Konzert endete mit einer Elvis Improvisation von Gabor Homoki an der Viola, Claudio Bohorquez, Cello, und Daniel Schnyder am Tenorsaxophon. Die drei Musiker ernteten für ihre Improvisation tobenden Beifall.

An der erstmals durchgeführten Opening Night zirkulierten mehr als 260 Besucherinnen und Besucher durch Oberhofen. Das Konzept fand grossen Anklang und begeisterte. Die Konzerte waren durchwegs ausverkauft.